

DĚTSKÁ SKUPINA KAMENÁČEK

DĚTSKÁ SKUPINA KAMEŇÁČEK

ARCHITEKTONICKÁ STUDIE

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

AUTOR	MP ARCHITECTS, s.r.o. Ing. arch. Marie Peroutková Bezinková 327/11, Červený Hrádek, 312 00 Plzeň GMS: 606 167 450 IČO: 08933774 číslo autorizace 04757
	Ing. arch. Michaela Kriegelsteinová
	Bc. Jan Strecker
INVESTOR	Obec Kamenný Újezd, Kamenný Újezd 373 81
LOKALITA	Obec Kamenný Újezd - Hrádek u Rokycan, areál současné MŠ Kameňáček

ÚVOD

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	01
OBSAH	02

ANALÝZA

SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ	03
------------------------	----

NÁVRH

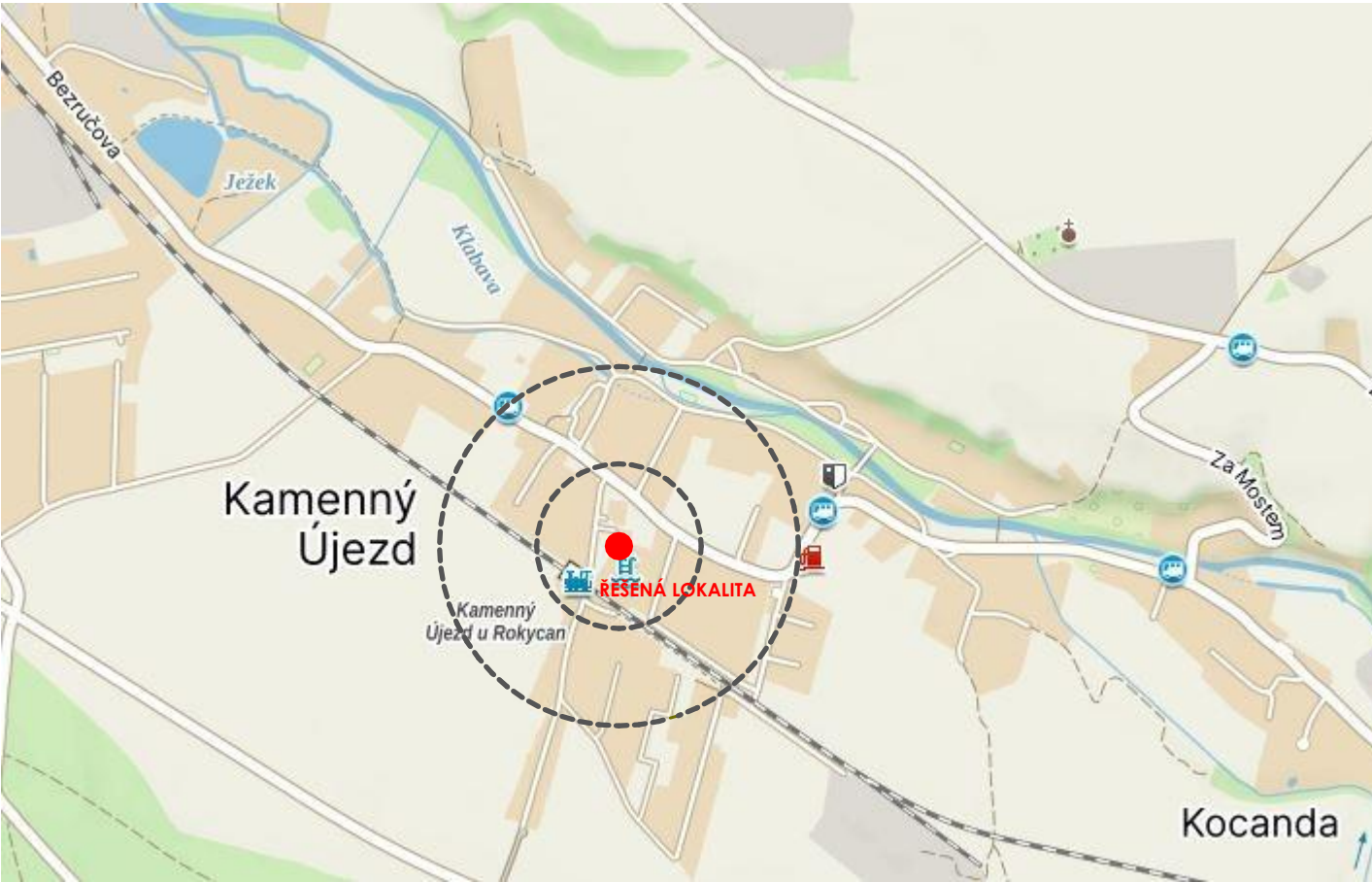
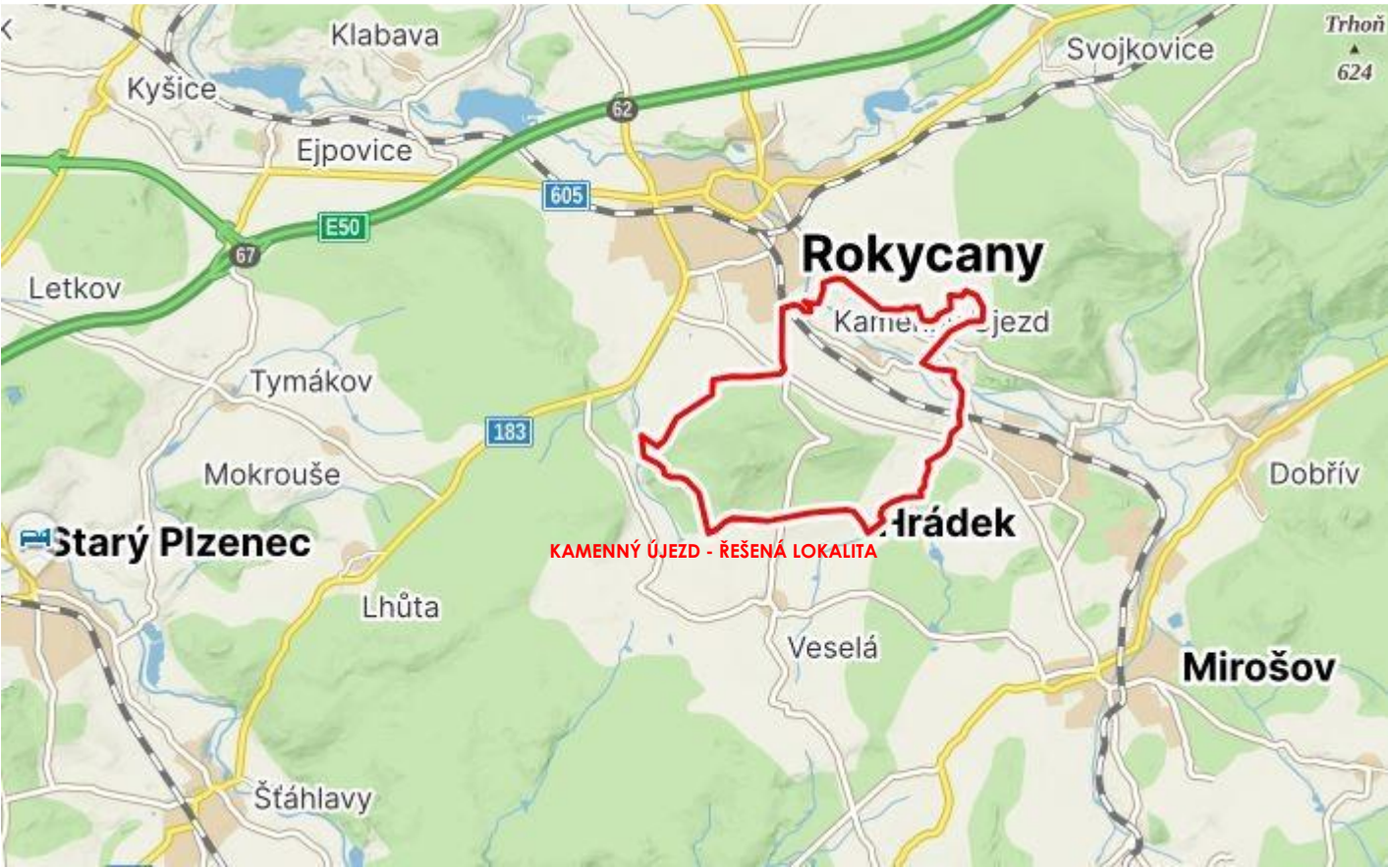
HLAVNÍ PŘÍNOSY	04
VARIANTA A - KONCEPT	05
VARIANTA A - MOODBOARD	06
VARIANTA A - SITUACE	07
VARIANTA A - PŮDORYS	08
VARIANTA A - POHLEDY	09
VARIANTA A - MATERIÁLY	10
VARIANTA B - KONCEPT	11
VARIANTA B - MOODBOARD	12
VARIANTA B - SITUACE	13
VARIANTA B - PŮDORYS	14
VARIANTA B - POHLEDY	15
VARIANTA B - MATERIÁLY	16

LOKALITA - ŠIRŠÍ VZTAHY

STÁT	ČESKÁ REPUBLIKA
KRAJ	PLZEŇSKÝ
OKRES	ROKYCANY
OBEC	KAMENNÝ ÚJEZD



OBEC KAMENNÝ ÚJEZD SE NACHÁZÍ PODÉL ŘÍČKY KLABAVY NECELÉ TŘI KILOMETRY JIHOVÝCHODNĚ OD CENTRA ROKYCAN. ZÁSTAVBA OBCE PLYNULE NAVAŽUJE NA ZÁSTAVBU ROKYCAN U HRÁDKU. V KAMENNÉM ÚJEZDU ŽIJÍ 921 OBYVATEL. OBCÍ VEDE ŽELEZNIČNÍ TRÁŤ 175 ROKYCANY-NEZVĚSTICE.



VARIANTA A

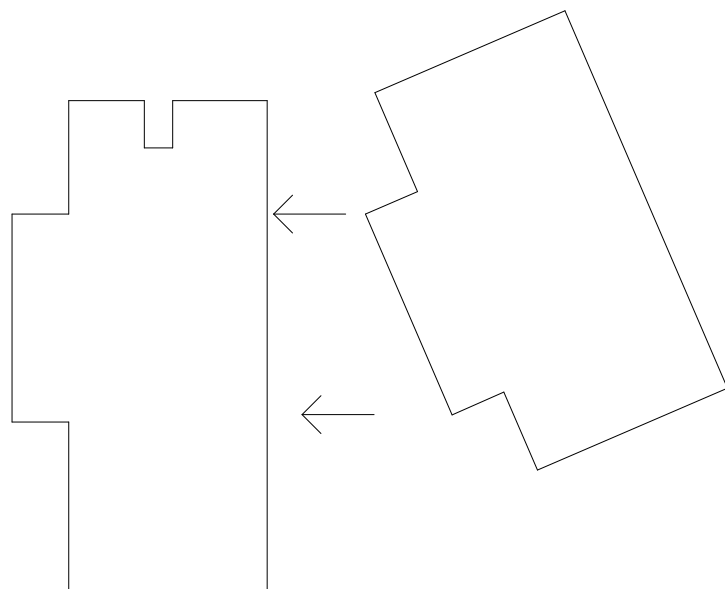
HLAVNÍ PŘÍNOSY

- hmota vychází z tvaru stávajícího objektu
- respektování tvaru stávajícího objektu
- otevírání směrem do zahrady
- vzájemný kontakt mezi dětmi, možnost se vidět
- možnost propojení se stávající budovou MŠ - přes vstupní část
- dělení hmoty na jednoduché objekty
- průhled napříč objektem, pro podporu prolínání interiéru a exteriéru
- jednoduché členění fasády

ORIENTAČNÍ CELKOVÁ BILANCE

zastavěná plocha: 302 m²

užitná plocha: 202 m²



VARIANTA B

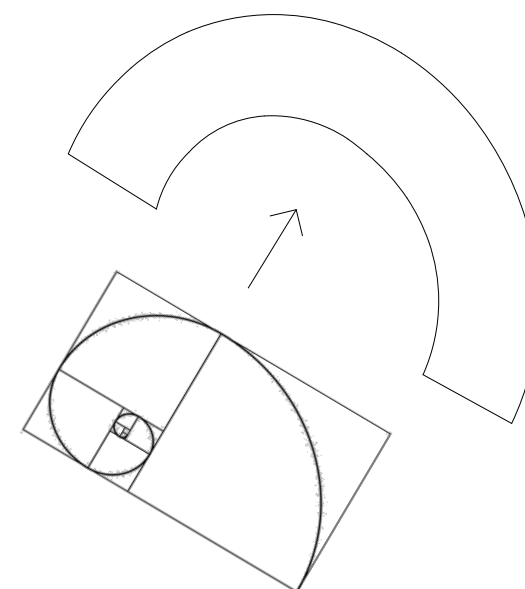
HLAVNÍ PŘÍNOSY

- doplnění stávající zástavby
- individuální řešení (není nutné držet se stávající stavby školky - architektonicky ne příliš zdařilé)
- stavba obklopena zelení (vytvoření dojmu lesní školky)
- přímé napojení na zahradu
- proslunění interiérů z jihu
- organický měkký tvar (dětmi lépe přijímaný)
- svěží architektura podtrhující význam veřejné stavby
- možnost využití ploché střechy a valu během celého roku

ORIENTAČNÍ CELKOVÁ BILANCE

zastavěná plocha: 242 m²

užitná plocha: 218 m²



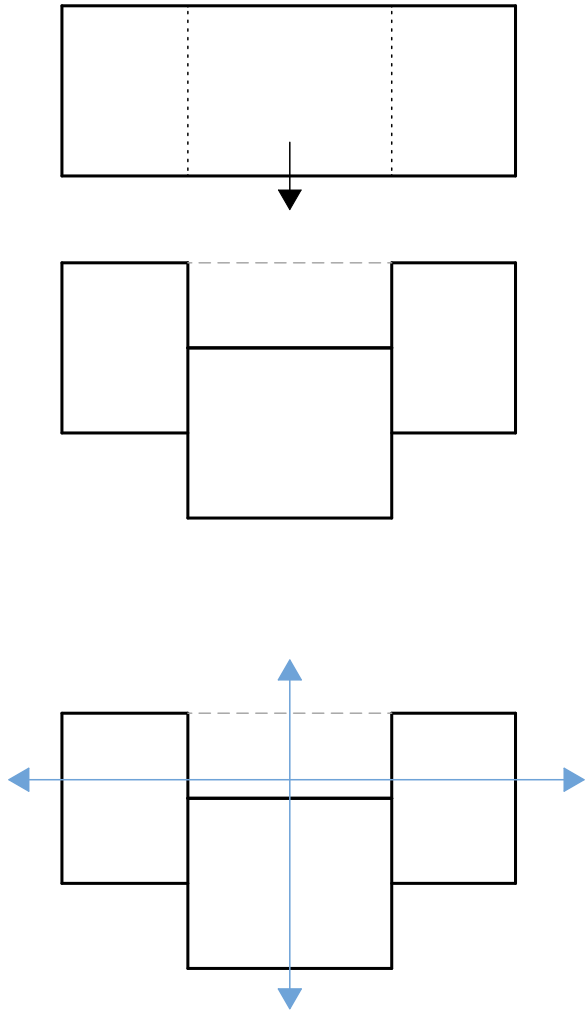
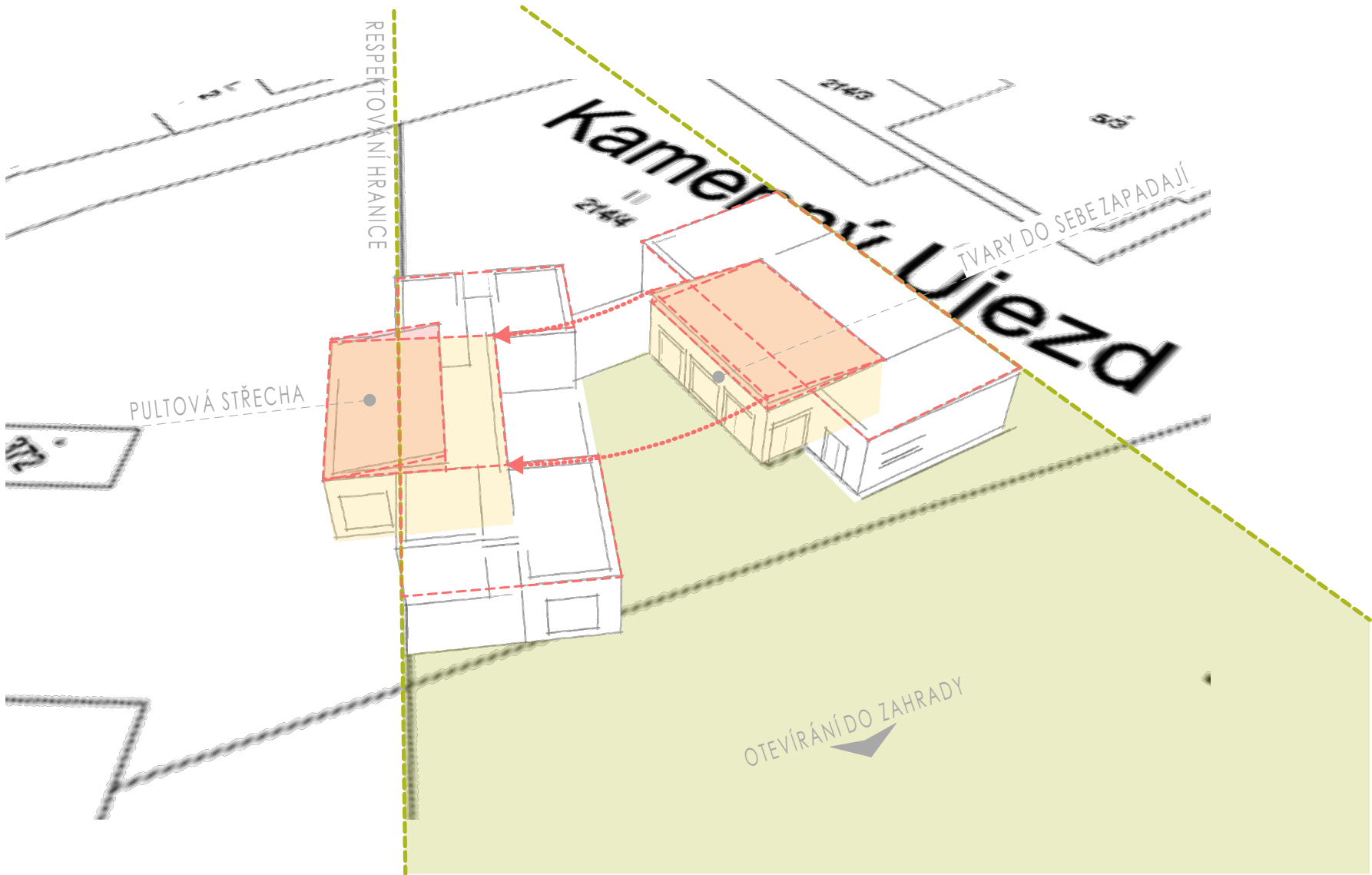
KONCEPT

- SOUHRA, PODODOBNOST, INTEGRITA, PROPORCIONALITA
- hmota vychází z tvaru stávajícího objektu
 - respektování tvaru stávající hranice pozemku
 - otevírání směrem do zahrady

- VIZUELNÍ PROPOJENÍ SE STÁVAJÍCÍ MŠ
- vzájemný kontakt mezi dětmi, možnost se vidět

- MOŽNOST SLOUČENÍ BUDOV
- jednotlivé budovy je možné do budoucna propojit v jednu (přes vstupní část)

- JEDNODUCHOST, SYMETRIE, PRŮHLEDY
- hmotu dělit na jednoduché objekty
 - průhledy napříč objektem, které podporují prolínání interiéru s exteriérem
 - jednoduché členění fasády



INSPIRACE

SOUHRA, PODOBNOST, INTEGRITA, PROPORCIONALITA

- hmota proporčně navazuje na stávající objekt MŠ
- otevírání směrem do zahrady

VIZUELNÍ PROPOJENÍ SE STÁVAJÍCÍ MŠ

- vzájemná kontakt mezi dětmi, možnost se vidět
- dostatek prostoru pro venkovní aktivity - venkovní učebna, terasy

MOŽNOST SLOUČENÍ BUDOV

- jednotlivé budovy je možné do budoucna propojit v jednu (přes vstupní část)

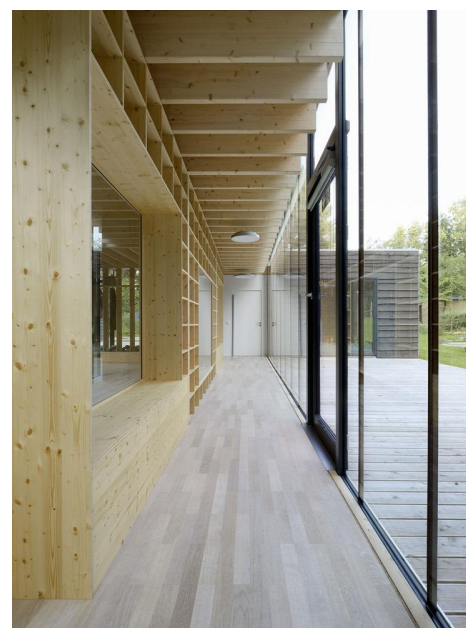


JEDNODUCHOST, SYMETRIE, PRŮHLEDY

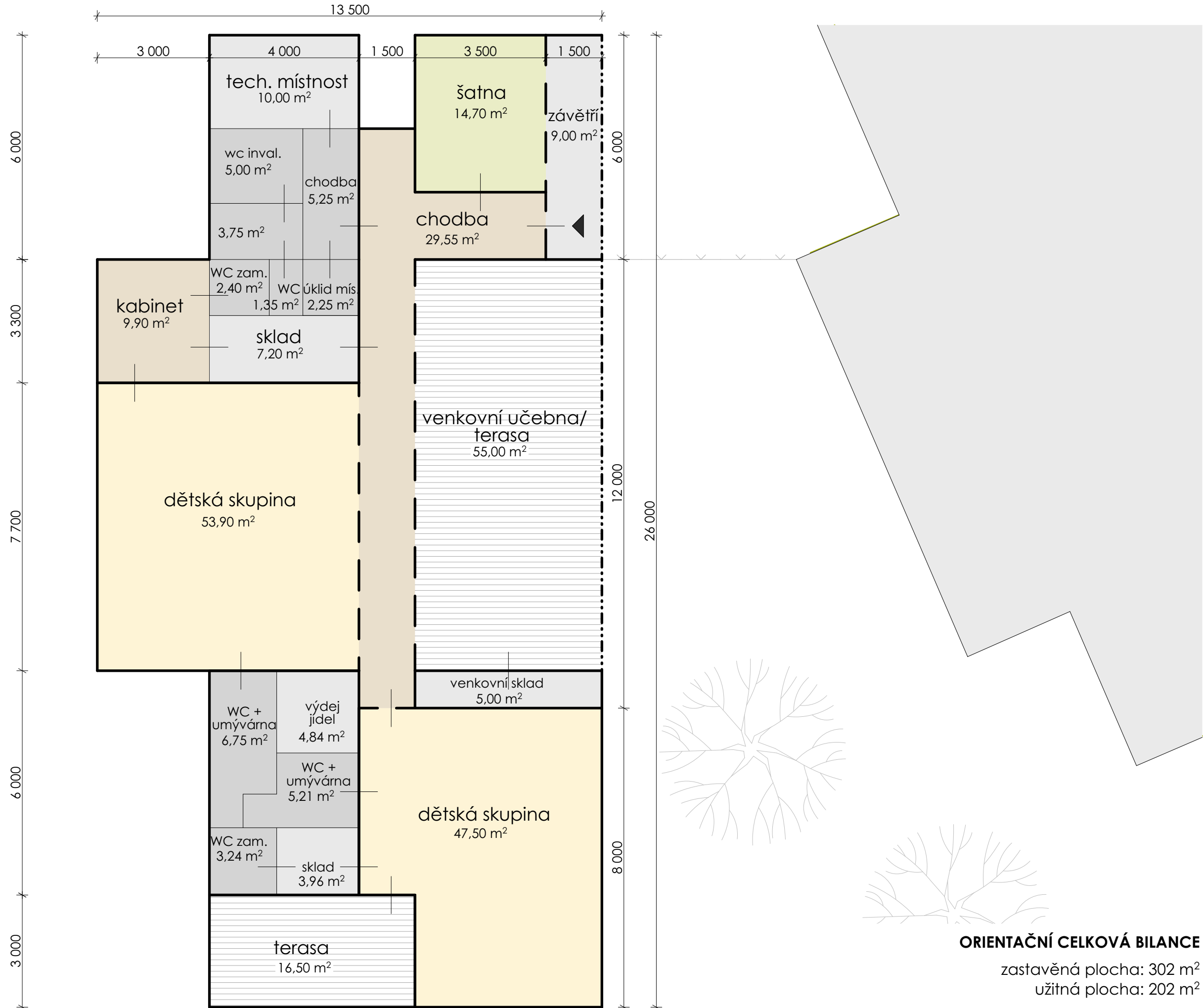
- hmotu dělit na jednoduché objekty
- průhledy napříč objektem, které podporují prolínání interiéru s exteriérem
- jednoduché členění fasády

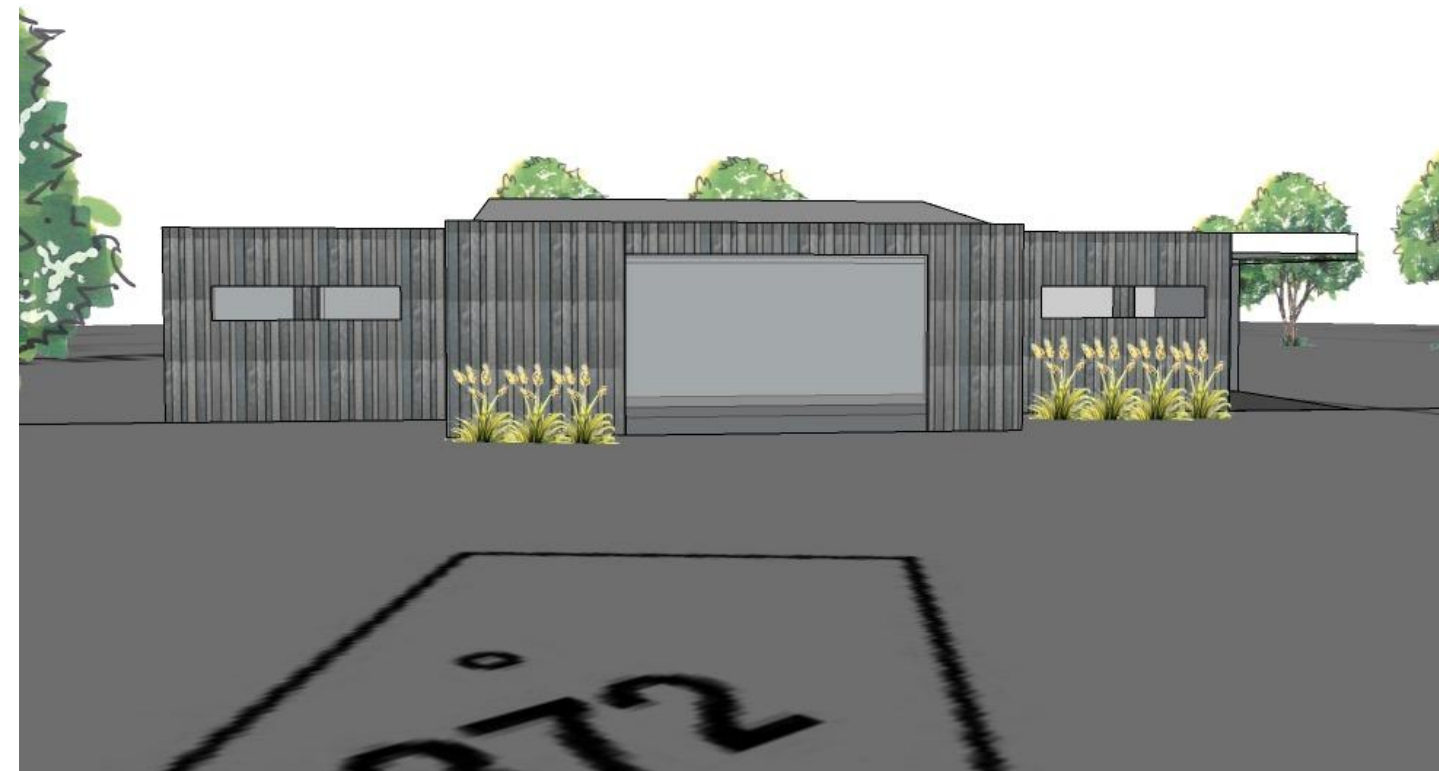
DŘEVO A SKLO JAKO HLAVNÍ MATERIÁLY

- textura dřeva podporující fantazii dětí
- přírodní materiál, výhledy a dostatek světla
- plochá zelená střecha









MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

INSPIRACE MÍSTNÍ HISTORICKOU ARCHITEKTUROU

- tmavé dřevěné štíty vevkovských stavení
- podbití ze světlého dřeva



FASÁDA

- opalované dřevo



- kombinace se světlým dřevem



KONSTRUKCE

- dřevěné KVH hranyoly



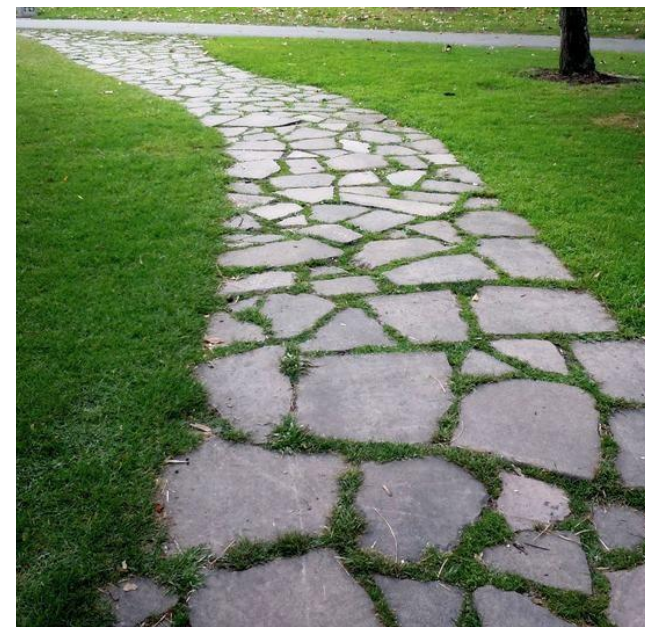
TERASY

- světlé dřevo



ZPEVNĚNÍ PLOCHY

- kamenné chodníky



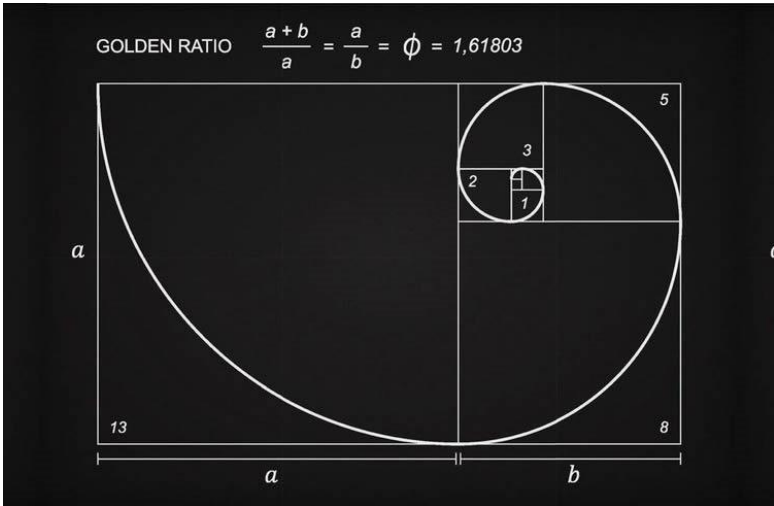
- kamenné cestičky



KONCEPT

INSPIRACE ZLATÝM ŘEZEM

- křivka
- děti lépe přijímají měkké tvary



PODPOROVAT VZTAH K PŘÍRODĚ

- vše v přírodě vychází ze zlatého řezu



PROMÍTNUTÍ KŘIVKY DO STAVBY

- ladnost, přirozenost



SVĚŽÍ A ODVÁŽNÁ ARCHITEKTURA

- také vesnice si zaslouží současnou architekturu
- podpoření výjimečnosti veřejné stavby



INSPIRACE

STAVBA PROPOJENA S PŘÍRODOU

- samostatný pavilon lemován zelení
- stavba evokující lesní školku



POLOOTEVŘENÝ DVŮR

- navázání stavby na zahradu
- dostatek prostoru pro venkovní aktivity
- měkké tvary



HLINĚNÝ VAL

- možnost využití svahu pro aktivity po celý rok
- přístup na střechu přímo ze zahrady



POBYTOVÁ STŘECHA

- možnost další plochy pro učení a hraní
- dřevěné chodníčky, terasy, zeleň
- pro děti přitažlivý vyvýšený prostor



STAVBA JAKO HRAČKA

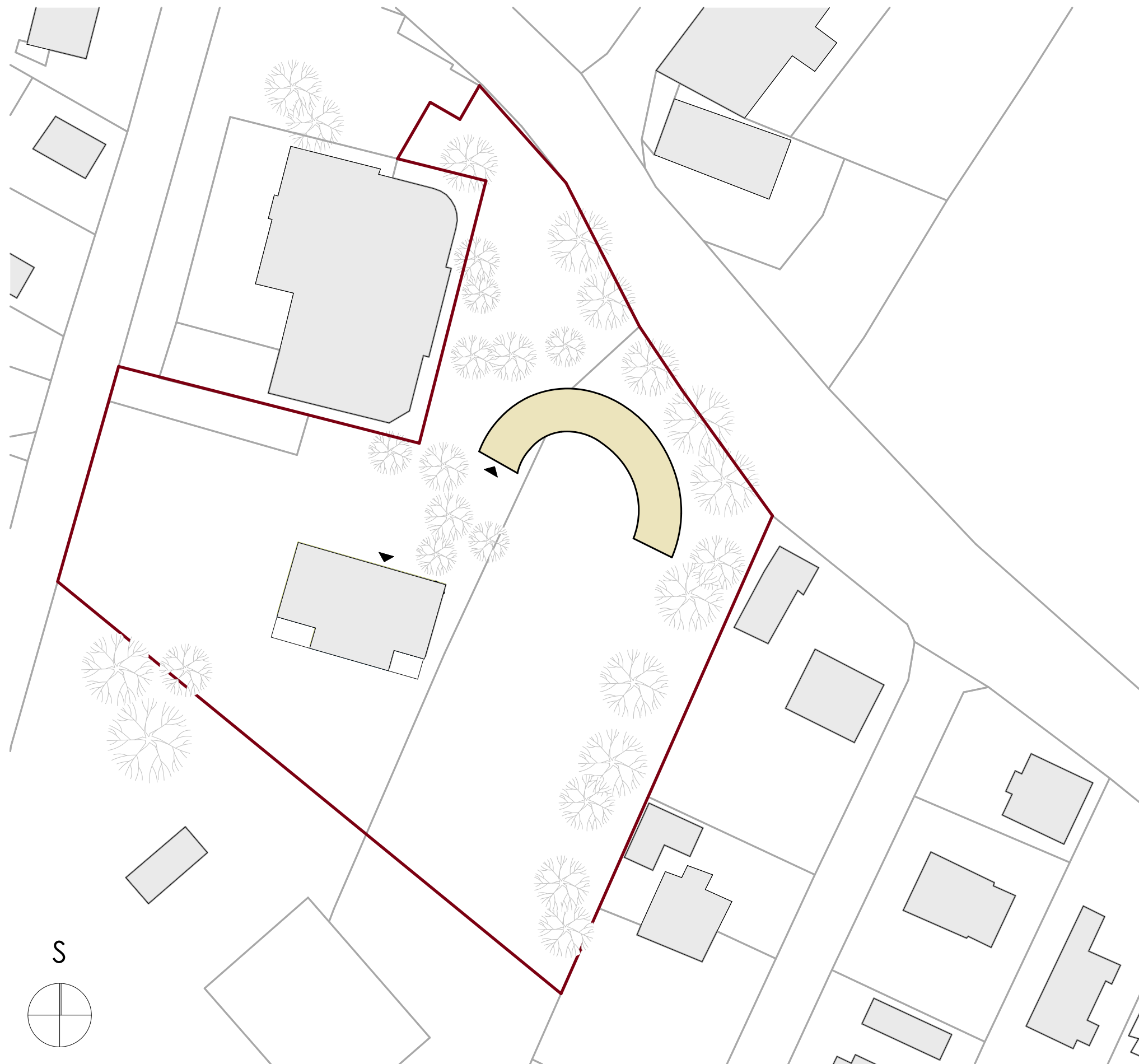
- školka podněcující hru a kreativitu dětí
- integrovaná skluzavkou, tobogán, zašívárna

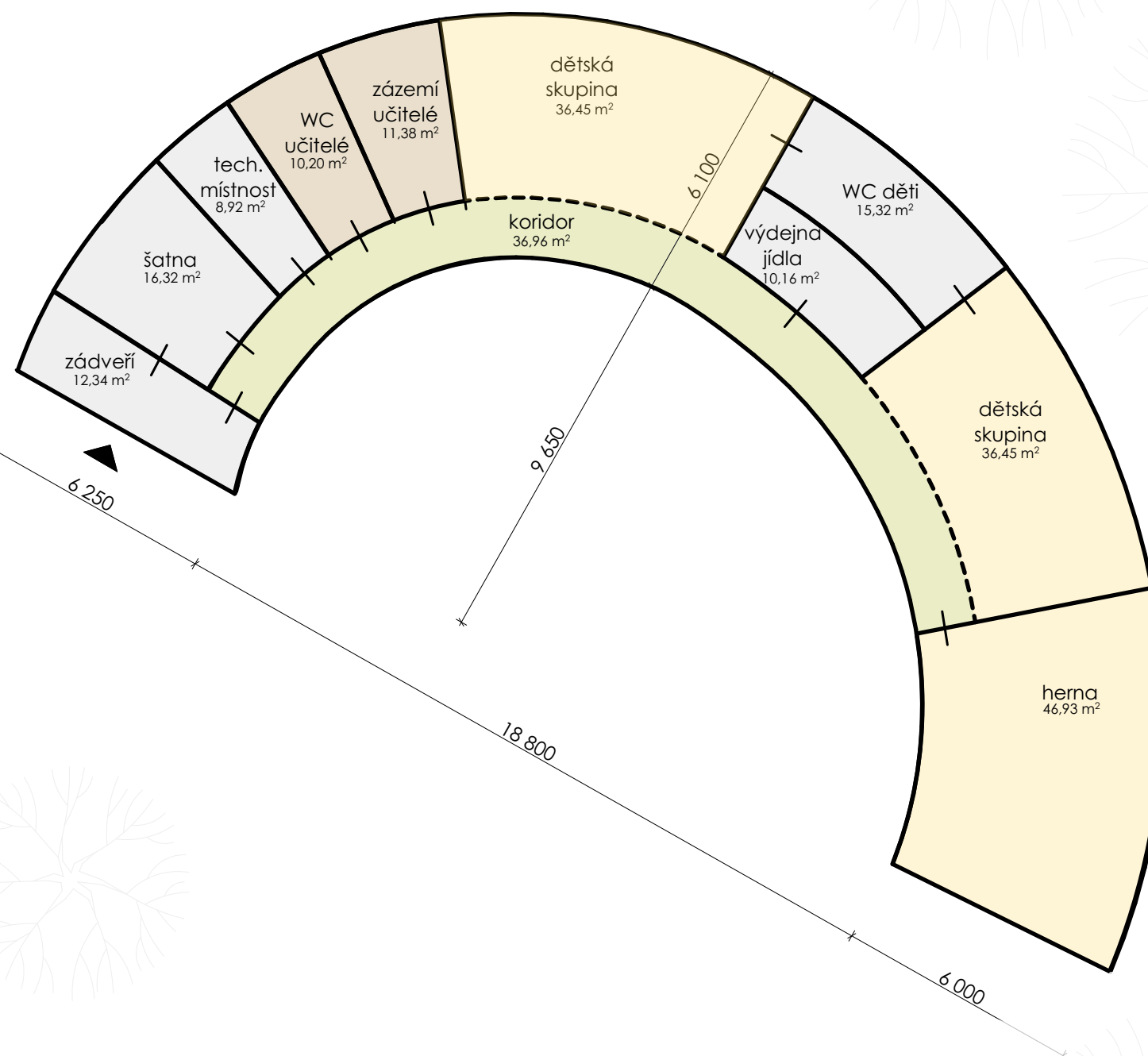


DŘEVO A SKLO JAKO HLAVNÍ MATERIÁLY

- textura dřeva podporující fantazii dětí
- přírodní materiál, výhledy a dostatek světla

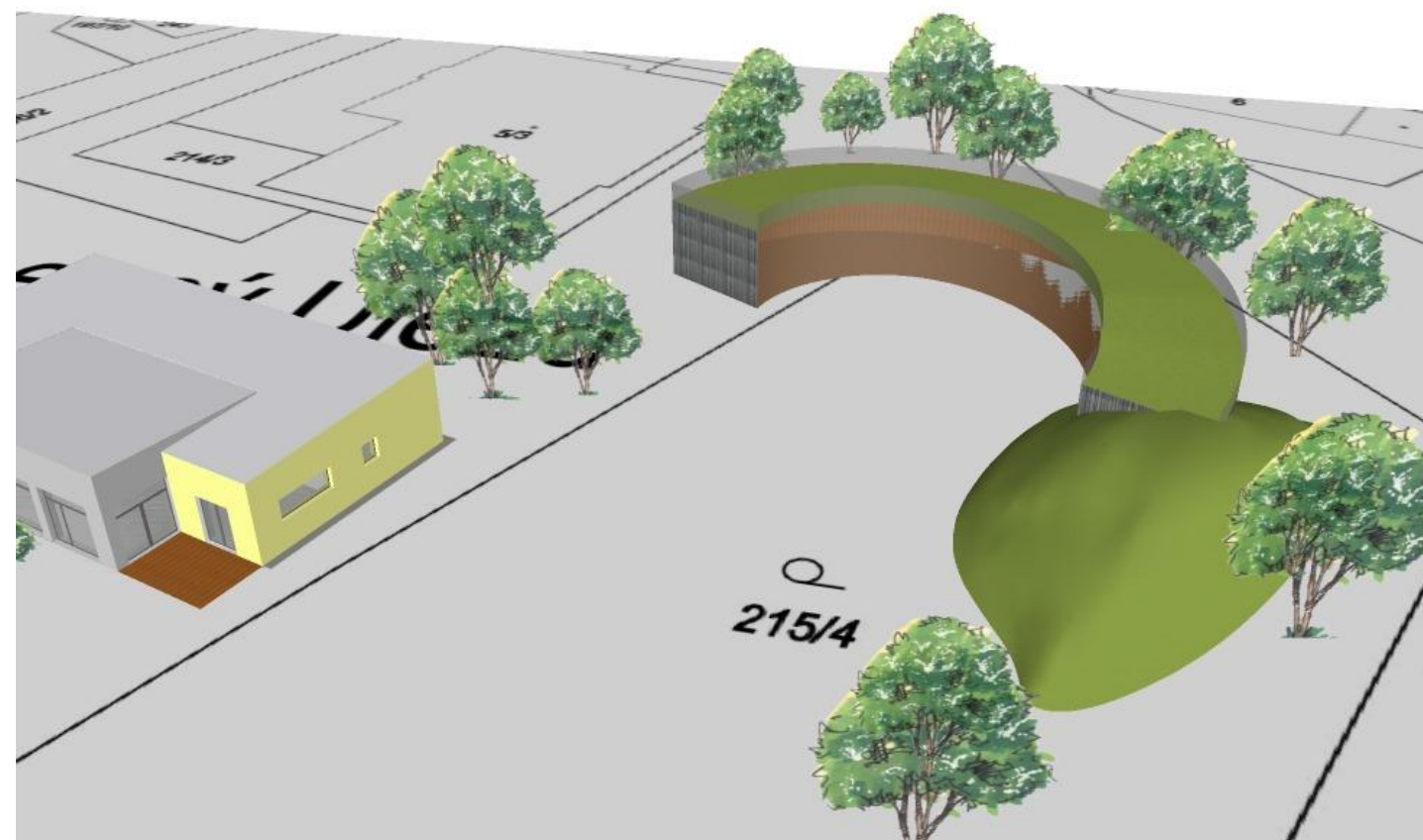
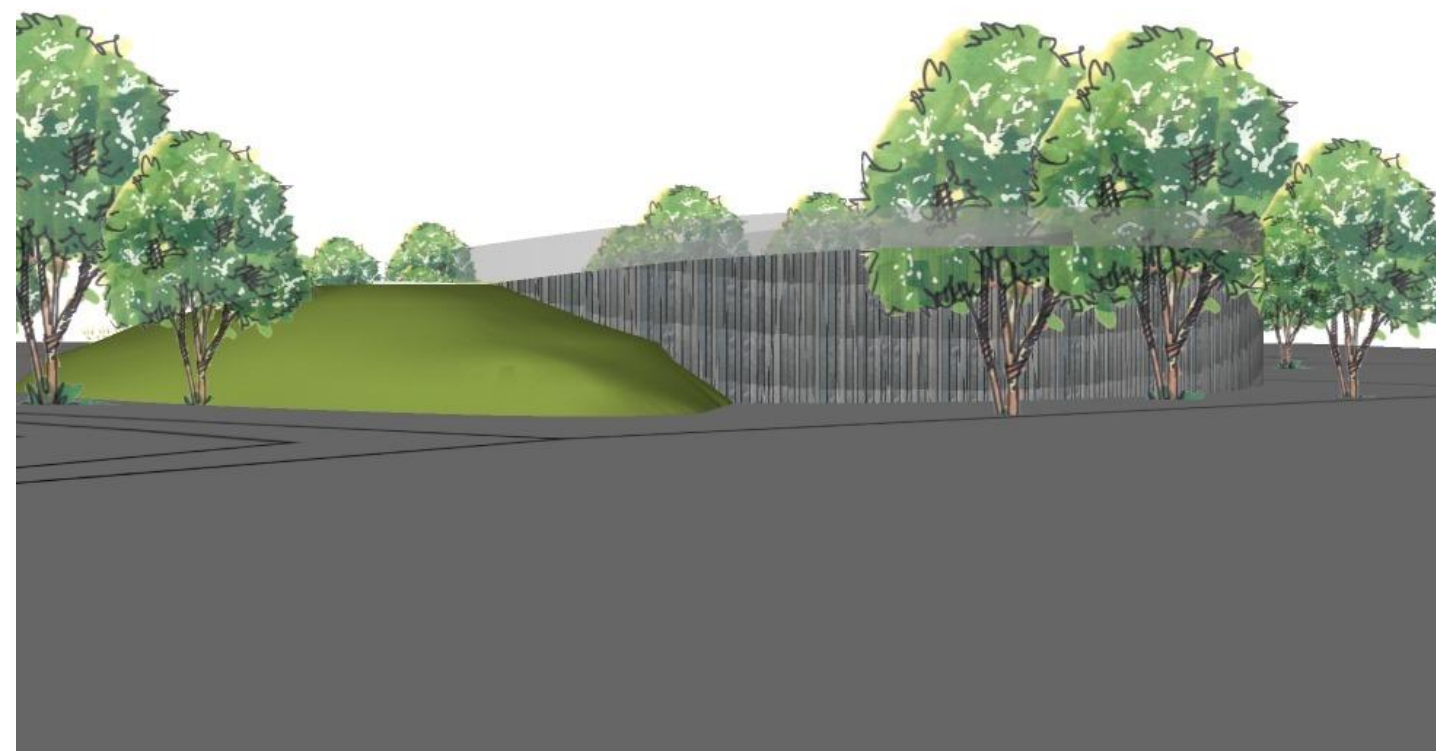






ORIENTAČNÍ CELKOVÁ BILANCE

zastavěná plocha: 242 m²
užitná plocha: 218 m²



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

INSPIRACE MÍSTNÍ HISTORICKOU ARCHITEKTUROU

- tmavé dřevěné štíty vevkovských stavení
- podbití ze světlého dřeva



FASÁDA

- opalované dřevo



- kombinace se světlým dřevem



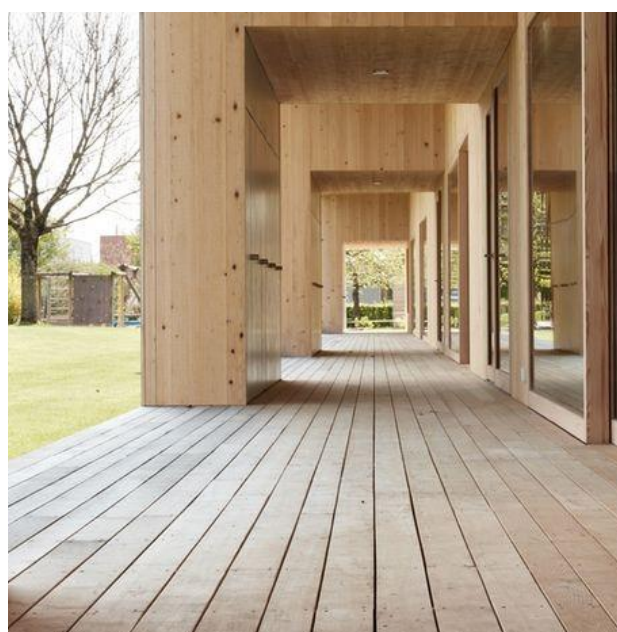
KONSTRUKCE

- dřevěné KVH hranoly



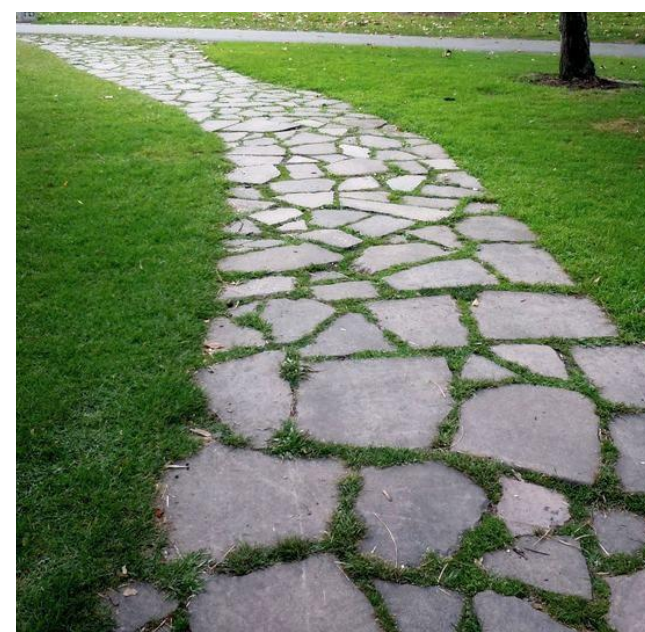
TERASY

- světlé dřevo



ZPEVNĚNÍ PLOCHY

- kamenné chodníky



- kamenné cestičky

